

CURRICOLO DISCIPLINARE CLASSE TERZA					
Competenza chiave europea	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE <i>Discipline di riferimento: RELIGIONE</i>				
Fonti di legittimazione	<ul style="list-style-type: none"> Raccomandazione del Consiglio europeo sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente (22 maggio 2018) Indicazioni Nazionali per il curriculum della Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'Istruzione 2012 Indicazioni Nazionali e nuovi scenari 2018 				
Valutazione	<i>Si rimanda a:</i> <ul style="list-style-type: none"> Rubriche di valutazione disciplinari; Certificato delle competenze 				
PROFILO DELLE COMPETENZE al termine del terzo anno della scuola Secondaria di I° grado	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze disciplinari	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE DISCIPLINARI	ATTIVITÀ FORMATIVA (esperienze didattico-metodologiche)
Utilizza in modo consapevole una terminologia appropriata, con riferimento agli aspetti teologici e morali dell'insegnamento cristiano. Rispetta i contenuti teologici di altre religioni	L'alunno: è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale	Dio e l'uomo Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo	Processi mnestici Rielaborare Confrontare	Dieci parole per essere liberi: il Decalogo La Trinità: nell'intimità di Dio Gli Ebrei fratelli maggiori nella fede Religioni mondiali: le principali religioni dell'Asia e l'Islamismo	Metodo della ricerca Lezione frontale Metodo di studio Lettura guidata della Bibbia Interpretazione iconografica di immagini sacre .

<p>Analizza i Testi Sacri</p> <p>Indica i criteri per leggere le diverse realtà della vita secondo i principi del Cristianesimo confrontati con testi e tradizioni delle principali religioni</p>	<p>A partire dal contesto in cui vive, sa integrare con persone di religione differente sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo</p>	<p>Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo</p>	<p>Estrapolare</p> <p>Organizzare</p> <p>Risolvere problemi</p>	<p>Maria: una donna modello per i Cristiani</p>	
<p>Affronta situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi attraverso la capacità di riferimento al testo biblico ed ai documenti della Chiesa</p>	<p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole</p>	<p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p>		<p>Tra fede e scienza</p>	
<p>È responsabile della propria crescita e del proprio futuro secondo un progetto di apertura e di donazione agli altri, inserendosi nel vero progresso globale</p>	<p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti ecc..), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale</p>	<p>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p>			
<p>Raggiunge una maturazione della</p>	<p>Coglie le implicazioni etiche</p>	<p>Individuare i testi biblici che hanno ispirato le</p>			

<p>conoscenza di sé e del proprio rapporto con gli altri interagendo correttamente in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista degli altri grazie anche alla consapevolezza della propria dignità ed identità personali in tutte le sue dimensioni, specialmente morali</p>	<p>della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili</p>	<p>principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee</p>			
	<p>Inizia a confrontarli con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda</p>	<p>Il linguaggio religioso</p> <p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa</p>			
		<p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea</p>			
		<p>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p>			
		<p>I valori etici e religiosi</p> <p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p>			
		<p>Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche</p>			

		dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.			
		Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile			